

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉVALUATION DE VOTRE ENFANT – ANNÉE 2025-2026

ÉTAPE	PÉRIODE	DATE DE REMISE	MODALITÉ DE TRANSMISSION
1 ^{re} communication	27 août au 14 octobre	Mercredi 15 octobre	Courriel
1 ^{re} étape	27 août au 6 novembre	Mardi 18 novembre	Courriel
2 ^e étape	10 novembre au 6 février	Mardi 19 février	Courriel
3 ^e étape	9 février au 22 juin	Juillet 2026	Courriel

Ci-dessous, des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la prochaine année scolaire sont présentées. Des résultats vous seront communiqués selon chaque compétence à l'étape indiquée par un ☒.

Nom de l'enseignante / de l'enseignant :	Laurence Leclerc, Vickie Thériault et Jodie Vigneault-Pinard
--	--

Matière / Discipline :			Niveau scolaire :	
Compétences	ÉTAPE			Instruments d'évaluation
	1 ^{re} (20%)	2 ^e (20%)	3 ^e (60%)	
Interpréter	☒	☐	☒	Interprétation de pièces vocales et instrumentales. L'élève applique les concepts, techniques, et exigences du jeu d'ensemble. Il est capable de se repérer sur une partition et développe ses habiletés de lecture à vue élémentaire. Les évaluations se feront sous forme écrite, orale et participative, en formule individuelle et en groupe.
Apprécier	☐	☒	☒	L'élève est capable d'utiliser le langage musical pour décrire son appréciation, qui est souvent guidée par des intérêts d'ordre affectif et social. En utilisant de façon pertinente le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale. Les évaluations se feront sous forme écrite, orale et participative, en formule individuelle et en groupe.
Inventer	☒	☐	☒	L'élève prend en considération les étapes de la démarche de création. L'élève décrit son expérience de création et en dégage ce qu'il a appris. Il intègre des éléments du langage musical vu en classe (nuances, tempo, rythmes, structure, etc.) Les évaluations se feront sous forme écrite, orale et participative, en formule individuelle et en groupe.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Textes extraits du Programme de formation à l'école québécoise

http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/jeunes/pfeq/PFEQ_musique-primaire.pdf

Page consultée le 8 septembre 2025.