

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉVALUATION DE VOTRE ENFANT – ANNÉE 2025-2026

ÉTAPE	PÉRIODE	DATE DE REMISE	MODALITÉ DE TRANSMISSION
1 ^{re} communication	27 août au 14 octobre	Mercredi 15 octobre	Courriel
1 ^{re} étape	27 août au 6 novembre	Mardi 18 novembre	Courriel
2 ^e étape	10 novembre au 6 février	Mardi 19 février 2025	Courriel
3 ^e étape	9 février au 22 juin	Juillet 2026	Courriel

Ci-dessous, des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la prochaine année scolaire sont présentées. Des résultats vous seront communiqués selon chaque compétence à l'étape indiquée par un ☒.

Nom de l'enseignante / de l'enseignant : Vickie Thériault

Matière / Discipline : Musique			Niveau scolaire : Maternelle	
Compétences	ÉTAPE			Instruments d'évaluation
	1 ^{re} (20%)	2 ^e (20%)	3 ^e (60%)	
Interprétation de pièces musicales	☒	☒	☒	À l'aide de petits instruments pour l'éveil musical (petites percussions, cloches diatoniques) ou de chansons apprises au sein du cours (chant et mouvement).
Habiletés musicales	☒	☒	☒	Différentes habiletés seront travaillées (écoute, motricité fine, coordination, suivre la pulsation, etc.), le tout de façon ludique par le jeu et le mouvement.
Langage musical	☒	☒	☒	Les principaux paramètres de la musique seront abordés : nuances (fort/doux), tempo (vite/lent), valeurs rythmiques (blanche, noire, croche, etc.), hauteur (aigu/grave), gamme de do. À l'aide de petits exercices d'écoute, d'écriture et de dessins, ainsi que par le jeu et le mouvement.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Ce cours pour le préscolaire reste un cours d'éveil musical en guise de préparation pour le premier cycle. Il n'y a pas d'évaluations quantifiées proprement dites au bulletin.

L'évaluation se fera à l'aide d'observations sur la participation en classe aux chansons et activités musicales, sur les habiletés et la motricité et sur la compréhension des termes du langage musical, et ce, tout au long de l'année scolaire.