



RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉVALUATION DE VOTRE ENFANT

Extrait des normes et modalités d'évaluation

ANNÉE 2022-2023

ÉTAPE	PÉRIODE	DATE DE REMISE	MODALITÉ DE TRANSMISSION
1 ^{re} com.	26 août 2022 – 7 octobre 2022	Jeudi 13 octobre 2002	Courriel
1 ^{re} étape	26 août 2022 – 4 novembre 2022	Jeudi 24 novembre 2022	Courriel
2 ^e étape	7 novembre 2022 – 3 février 2023	Jeudi 23 février 2023	Courriel
3 ^e étape	6 février 2023 – 21 juin 2023	Juillet 2023	Courriel

Ci-dessous, des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la prochaine année scolaire sont présentées. Des résultats vous seront communiqués selon chaque compétence à l'étape indiquée par un .

NIVEAU SCOLAIRE : 2^e SECONDAIRE

Compétences	ÉTAPE			Instruments d'évaluation
	1 ^{re} (20%)	2 ^e (20%)	3 ^e (60%)	

MATIÈRE / DISCIPLINE : FRANÇAIS

S'informer en ayant recours à des textes courants, fonder une appréciation critique en appliquant des critères à des textes littéraires, découvrir des univers littéraires en explorant des textes narratifs (romans policiers et psychologiques), se construire des repères culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires (poésie, fables)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	L'enseignement de la lecture se fera de manière explicite. J'enseignerai en priorité des stratégies cognitives telles que « prédire », « se poser des questions », « émettre des hypothèses », « s'identifier à un personnage », etc. La lecture des romans sera en priorité évaluée par le biais de journaux de lecture, la rédaction de commentaires (citation, contextualisation, identification de la stratégie de lecture, justification de son utilisation) et d'appréciations critiques. Pour les concepts littéraires, les élèves seront évalués sur leur capacité à les employer de manière signifiante dans leurs commentaires et leurs appréciations.
Informen en élaborant des descriptions, appuyer ses propos en élaborant des justifications, Inventer des intrigues en élaborant des récits, expérimenter divers procédés d'écriture en élaborant des textes inspirés de repères culturels	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	L'enseignement de la grammaire se fera de manière explicite également. La démarche d'analyse grammaticale sera directement mise au service de la compréhension profonde des erreurs les plus communes. L'emploi systématique de cette démarche sera évalué durant un exposé oral qui consistera à résoudre un problème de grammaire et à justifier des corrections. Les méthodes d'évaluation à l'écrit varieront selon les notions abordées (dictées ciblées, contraintes syntaxiques dans la production de courts textes, emploi obligatoire des verbes dont la conjugaison a été enseignée, etc.) Pour la structure des textes, je recour souvent au principe du pastiche. Certains commentaires de lecture seront évalués du point de vue de la forme et de l'usage de la langue en écriture, alors que leur contenu fournira une note en lecture. L'examen ministériel de fin de cycle en français consiste à écrire un texte descriptif/justificatif.
S'informer en ayant recours à l'écoute, défendre une idée en interagissant oralement, informer en prenant la parole individuellement	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	L'exposé oral qui consistera à résoudre un problème de grammaire sera évalué du point de vue de la prestation. Les élèves s'exerceront régulièrement en classe et je pourrai ainsi leur donner des rétroactions immédiates et multiples. Une autre évaluation prendra la forme d'un cercle de lecture où les élèves devront spontanément discuter d'un roman (parler et écouter). Les élèves devront également mener à bien un projet d'entrevue.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

La lecture des romans devra se faire en grande partie à la maison. Pour demeurer actif sur le plan cognitif durant la lecture, je conseille très fortement d'adopter une posture assise et d'utiliser un cahier pour prendre des notes (des consignes seront données aux élèves avant chaque roman).

NOM DE L'ENSEIGNANTE OU DE L'ENSEIGNANT

Mathieu Boisvert