



## RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉVALUATION DE VOTRE ENFANT

Extrait des normes et modalités d'évaluation

**ANNÉE 2022-2023**

ÉTAPE	PÉRIODE	DATE DE REMISE	MODALITÉ DE TRANSMISSION
1 <sup>re</sup> com.	26 août 2022 – 7 octobre 2022	Jeudi 13 octobre 2022	Courriel
1 <sup>re</sup> étape	26 août 2022 – 4 novembre 2022	Jeudi 24 novembre 2022	Courriel
2 <sup>e</sup> étape	7 novembre 2022 – 3 février 2023	Jeudi 23 février 2023	Courriel
3 <sup>e</sup> étape	6 février 2023 – 21 juin 2023	Juillet 2023	Courriel

Ci-dessous, des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la prochaine année scolaire sont présentées. Des résultats vous seront communiqués selon chaque compétence à l'étape indiquée par un ☒.

**NIVEAU SCOLAIRE : 7F, 8F, 10F**

Compétences	ÉTAPE			Instruments d'évaluation
	1 <sup>re</sup> (20%)	2 <sup>e</sup> (20%)	3 <sup>e</sup> (60%)	

**MATIÈRE / DISCIPLINE : Art Dramatique**

Créer des œuvres dramatiques	☒	☒	☒	<i>L'élève devra faire preuve d'imagination et créer de courtes scènes à partir des contraintes données. Il devra également développer des personnages riches et des histoires complexes à partir de thématiques ou de techniques théâtrales tel que le théâtre d'objet, le chœur, le jeu masqué etc.</i>
Interpréter des œuvres dramatiques	☒	☒	☒	<i>L'élève interprétera plusieurs scènes durant l'année. Il sera porté à utiliser diverses techniques théâtrales telles que la projection, l'utilisation de l'espace scénique, la posture, etc.</i>
Apprécier des œuvres dramatiques	☐	☒	☒	<i>L'élève devra écrire une appréciation sur une pièce de théâtre en utilisant le lexique théâtral et en développant son esprit critique. Il s'agit d'un travail individuel.</i>

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Tout au long de l'année, l'élève sera invité à faire preuve de créativité et d'esprit d'équipe. Il développera ses techniques théâtrales ainsi que son esprit critique dans différents projets durant l'année.

Les notes seront toujours grandement influencées par l'implication de l'élève, son amélioration et son travail tout au long d'un projet. Ainsi, un élève qui éprouve de la difficulté durant sa présentation finale ne sera jamais pénalisé tant et aussi longtemps qu'il a fait l'effort de travailler avec rigueur durant le temps qu'il lui a été offert.

**NOM DE L'ENSEIGNANTE OU DE L'ENSEIGNANT**

Fanny Petitjean