



RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉVALUATION DE VOTRE ENFANT

Extrait des normes et modalités d'évaluation

ANNÉE 2021-2022

| ÉTAPE | PÉRIODE | DATE DE REMISE | MODALITÉ DE TRANSMISSION |
|-----------------------|---------------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1 ^{re} com. | 26 août 2021 – 18 novembre 2021 | Jeudi 18 novembre 2021 | Courriel |
| 1 ^{re} étape | 26 août 2021 – 14 janvier 2022 | Jeudi 27 janvier 2022 | Courriel |
| 2 ^e com. | 17 janvier 2022 – 21 avril 2022 | Jeudi 21 avril 2022 | Courriel |
| 2 ^e étape | 17 janvier 2022 – 21 juin 2022 | Juillet 2022 | Courriel |

Ci-dessous, des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la prochaine année scolaire sont présentées. Des résultats vous seront communiqués selon chaque compétence à l'étape indiquée par un ☐.

NIVEAU SCOLAIRE : 4-5-6

| Compétences | ÉTAPE | | Instruments d'évaluation |
|-------------|-----------------------|----------------------|--------------------------|
| | 1 ^{re} (40%) | 2 ^e (60%) | |

DISCIPLINE : Musique vocale

| | | | |
|--|---|---|---|
| CD1 : Créer des pièces musicales | ☐ | X | SAÉ de création musicale individuelle ou en équipe |
| CD2 : Interpréter des pièces musicales | X | X | Travail de formation auditive en classe (reconnaissance des intervalles, dictées trouées, etc.) Apprentissage des notes et des rythmes, lecture à vue en solfège Bases de la technique vocale Interprétation d'oeuvre chorales à voix égales (unisson, 2 voix, 3 voix) |
| CD3 : Apprécier des pièces musicales | X | X | SAÉ d'appréciation musicale |

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

La compétence 1 ne sera pas évaluée à la première étape.

Elle sera évaluée à la deuxième étape à travers les activités suivantes : Projets de création musicale individuel ou en équipe. Par exemple : percussions corporelles, canon, mélodie pentatonique.

La compétence 2 sera évaluée de la manière suivante :

- Plusieurs mini-tests (répertoire, mémorisation, dictée, solfège)
- Participation active en classe, devoirs et pratique à la maison, Smart Music
- Note de groupe

La compétence 3 sera évaluée de la manière suivante :

Activités d'écoute de répertoire vocal de différents styles musicaux et de différentes époques.

NOM DE L'ENSEIGNANTE OU DE L'ENSEIGNANT

Sonia Loyer